

Revista Geni

Geni é uma revista virtual independente sobre gênero, sexualidade e temas afins. Ela é pensada e editada por um coletivo de jornalistas, acadêmicxs, pesquisadorxs, artistas e militantes. Geni nasce do compromisso com valores libertários e com a luta pela igualdade e pela diferença. ISSN 2358-2618

<http://revistageni.org>

DA SHANA | 2033

Assim renasce uma diva decadente. Por Shanawaara

Publicado em 14/12/2015

Revista Geni

Geni é uma revista virtual independente sobre gênero, sexualidade e temas afins. Ela é pensada e editada por um coletivo de jornalistas, acadêmics, pesquisadorxs, artistas e militantes. Geni nasce do compromisso com valores libertários e com a luta pela igualdade e pela diferença. ISSN 2358-2618

<http://revistageni.org>

Interna. Salão do Copacabana Palace. Tarde.

Um telão no fundo do cenário apresenta o logo da Petrobras, do Campeonato Brasileiro 2033, do Corinthians e do Flamengo. Uma poltrona azul-marinho e uma mesa com um copo de uísque.

APRESENTADOR

Boa tarde a todos.

ALGUÉM DA PLATEIA (gritando)

Todas.

APRESENTADOR

Vamos dar início à nossa coletiva de imprensa para apresentar os detalhes do show do Intervalo 2033. Desde o fim dos pontos corridos o clássico das multidões não encerrava o Brasileirão Petrobras. Corinthians e Flamengo disputam o principal campeonato do país. E o show deste ano não poderia ficar abaixo da importância desse clássico: 345 profissionais, 64 bailarinos, duas toneladas de equipamentos e apenas uma estrela. Senhoras e senhores, ou “tesões de minha vida”, como ela mesma diz, com vocês: Shanawaara!

Aplausos. Shanawaara entra sorrindo. Acena à platéia. Cumprimenta o apresentador com dois beijos. Fala algo em seu ouvido colocando a mão na frente da boca. Ele responde “sim” com a cabeça. Ela senta na poltrona. Pega o microfone.

SHANAWAARA

Boa tarde, tesões de minha vida.

Revista Geni

Geni é uma revista virtual independente sobre gênero, sexualidade e temas afins. Ela é pensada e editada por um coletivo de jornalistas, acadêmicxs, pesquisadorxs, artistas e militantes. Geni nasce do compromisso com valores libertários e com a luta pela igualdade e pela diferença. ISSN 2358-2618

<http://revistageni.org>

Imprensa aplaude. Ela dá um gole no uísque e cruza as pernas deixando aparecer levemente a cueca preta.

SHANAWAARA

Podemos começar.

APRESENTADOR

Começamos nossa coletiva agora com Michelle Soares, do *Na rede é gol*.

MICHELLE

Olá, Shana.

SHANAWAARA

Olá, Michelle. Como vai?

MICHELLE

Estou bem. Fazia tempo que não te via. Você parece linda.

SHANAWAARA

Muito obrigada.

Revista Geni

Geni é uma revista virtual independente sobre gênero, sexualidade e temas afins. Ela é pensada e editada por um coletivo de jornalistas, acadêmics, pesquisadorxs, artistas e militantes. Geni nasce do compromisso com valores libertários e com a luta pela igualdade e pela diferença. ISSN 2358-2618

<http://revistageni.org>

MICHELLE

Minha questão: Você anda afastada da mídia. Há três anos não faz um show e foi com muita surpresa, espanto e felicidade que recebemos a notícia de que você seria a estrela do Intervalo 2033. Desde o anúncio, houve boatos que, de alguma forma, você poderia ter sido favorecida pelo romance com Diego Carvalho, o atual presidente da Confederação. Na última gestão, Carvalho foi pego...

SHANAWAARA

Então, Michele. Eu gostaria de agradecer a sua pergunta e a oportunidade de esclarecer esses boatos maldosos. Eu e Dico estamos muito felizes e imagino que a felicidade incomode algumas pessoas. Esse momento longe dos palcos e holofotes foi um respiro necessário para mim. Continuei produzindo, escrevendo e compondo. Não estava pensando em voltar. Foi num encontro entre o Dico e o Artur Cavalli, da Sul-americana, que surgiu a ideia de me chamar pro Intervalo. A proposta é revisitar os sucessos da minha carreira. Foi um convite tão carinhoso que seria uma deselegância recusar.

MICHELLE

Os seus últimos romances foram todos com grandes produtores do *show business*...

SHANAWAARA

Não seja tão generosa.

Imprensa ri.

SHANAWAARA

Ando bem quieta nos últimos tempos. E as saunas me acolheram muito bem antes do namoro com o Dico. É absolutamente natural para uma grande estrela o envolvimento com famosos e

Revista Geni

Geni é uma revista virtual independente sobre gênero, sexualidade e temas afins. Ela é pensada e editada por um coletivo de jornalistas, acadêmicxs, pesquisadorxs, artistas e militantes. Geni nasce do compromisso com valores libertários e com a luta pela igualdade e pela diferença. ISSN 2358-2618

<http://revistageni.org>

influentes. Interesses amorosos, minha querida.



APRESENTADOR

Temos uma pergunta do Sampaio, do programa *Toca pra dentro*.

SAMPAIO

Shanawaara. Como vai?

SHANAWAARA

Revista Geni

Geni é uma revista virtual independente sobre gênero, sexualidade e temas afins. Ela é pensada e editada por um coletivo de jornalistas, acadêmicxs, pesquisadorxs, artistas e militantes. Geni nasce do compromisso com valores libertários e com a luta pela igualdade e pela diferença. ISSN 2358-2618

<http://revistageni.org>

Eu vou bem, Antônio. E você?

SAMPAIO

O tempo parece ter sido leve com você. Está linda.

SHANAWAARA

Sempre um galanteador. E você cada vez mais charmoso.

SAMPAIO

Gostaria de fazer uma pergunta sobre o episódio do Hotel ?????, de Pequim.

SHANAWAARA

Minha nossa. Faz tanto tempo isso. Nem me lembro mais.

SAMPAIO

Algumas questões não ficaram bem esclarecidas para a imprensa internacional. Quando você foi levada à delegacia, depois de destruir o quarto do hotel, a imprensa chinesa...

SHANAWAARA

Não houve destruição.

SAMPAIO

Revista Geni

Geni é uma revista virtual independente sobre gênero, sexualidade e temas afins. Ela é pensada e editada por um coletivo de jornalistas, acadêmicxs, pesquisadorxs, artistas e militantes. Geni nasce do compromisso com valores libertários e com a luta pela igualdade e pela diferença. ISSN 2358-2618

<http://revistageni.org>

E as fotos do quarto?

SHANAWAARA

Não estava destruído. Estávamos comemorando o show. Aqui no Brasil seria tranquilo, mas o pessoal de Pequim é mais quadradão, não pegou muito bem. Foi um desentendimento cultural. Os funcionários do hotel disseram que bateram duas vezes no quarto antes de chamar a polícia, mas a gente não ouviu. Estávamos ouvindo “Shanatal” no *repeat*. Quando vimos, a polícia já estava na porta e o Silvinho tinha um pouco de drogas. Fomos detidos por porte. Um exagero.

SAMPAIO

Eram 150 gramas de cocaína.

SHANAWAARA

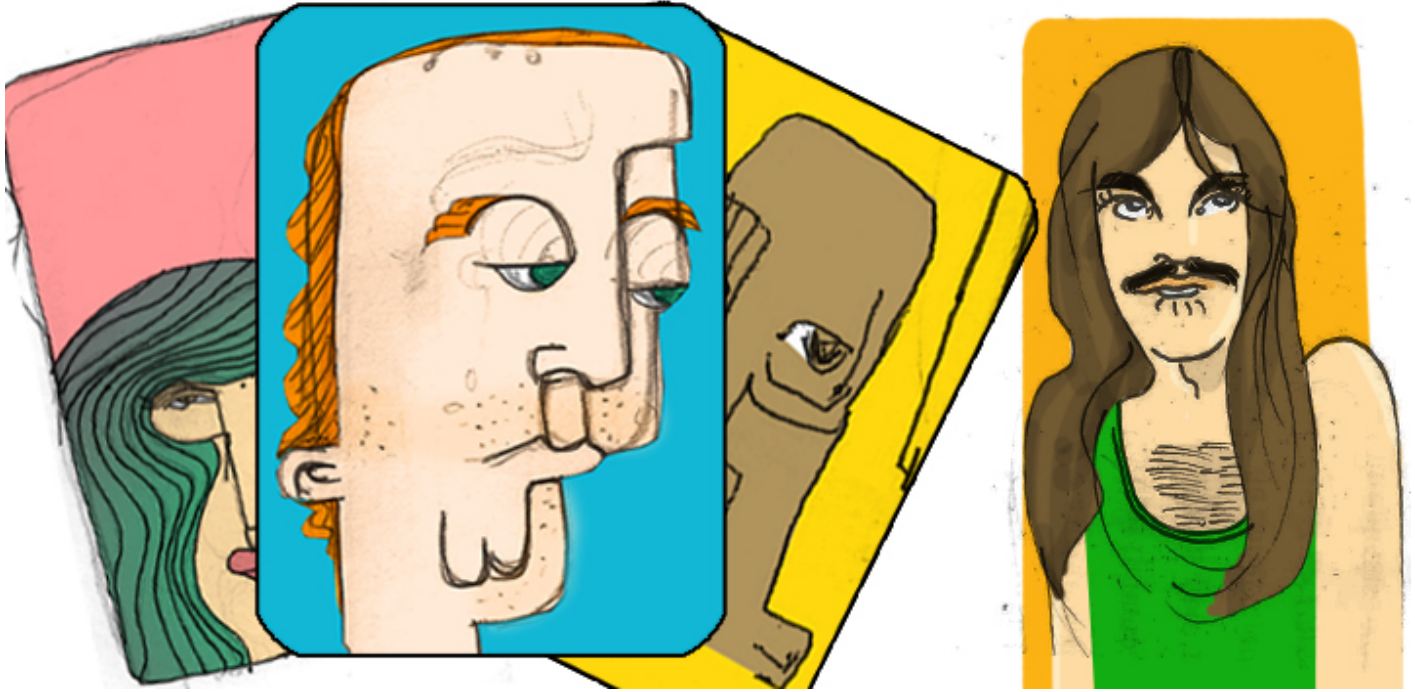
Pois é. Pesaram só no fim da noite. Pra encerrar a questão: eu realmente não tenho nada ver com isso. Eu nunca gostei de pó. Dá bode no dia seguinte, dois dias pra voltar ensaiar. Não podia me dar ao luxo durante uma *world tour*. Acabei indo pra delegacia porque o quarto estava em meu nome. Uma questão de identificação.

Olha rapidamente para o apresentador.

Revista Geni

Geni é uma revista virtual independente sobre gênero, sexualidade e temas afins. Ela é pensada e editada por um coletivo de jornalistas, acadêmicxs, pesquisadorxs, artistas e militantes. Geni nasce do compromisso com valores libertários e com a luta pela igualdade e pela diferença. ISSN 2358-2618

<http://revistageni.org>



APRESENTADOR

Sandra, do *Queer Sensation*.

SANDRA

Boa tarde, Shanawaara. Desde “No swing da Shana”, você não emplaca um novo sucesso. Existem muitas canções até o início dos anos 20 que seus fãs iriam amar rever. Qual foi o critério da escolha do repertório? Você vai priorizar os grandes sucessos ou as músicas atuais?

Shanawaara dá uma golada seca matando o uísque. Olha para o apresentador. Olha para o copo. Arruma as pulseiras que tilintam.

Revista Geni

Geni é uma revista virtual independente sobre gênero, sexualidade e temas afins. Ela é pensada e editada por um coletivo de jornalistas, acadêmicxs, pesquisadorxs, artistas e militantes. Geni nasce do compromisso com valores libertários e com a luta pela igualdade e pela diferença. ISSN 2358-2618

<http://revistageni.org>

SHANAWAARA

Então, Sandra. No Intervalo 33 vou cantar tanto os hits quanto as músicas da minha fase menos comercial. Claro que os grandes sucessos dos anos 10 serão obrigatórios. E vamos fazer novas versões de algumas músicas. O “Berrante”, por exemplo, ganhou uma cara eletrônica gótica funk carioca. Dialoga com as minhas batidas do fim dos anos 20. “Nenhuma das anteriores”, vamos manter a versão do *O amanhã já é hoje, mai love, World Tour*. As coreografias serão completamente novas também. Estamos misturando circo, dança indiana, pornochanchada, *tai chi* e frevo. Tá lindo. Vamos ver se eu vou ter fôlego pra tudo isso, né...

Um repórter começa a falar sem microfone. Garçon entra e enche o copo de Shanawaara.

TONY

Shanawaara. Desculpa interromper. Sou Tony, do *Celebrizante*. Dançarinos da sua equipe disseram que os ensaios estão sendo feitos com *playback* depois de tentativas frustradas de cantar e dançar ao vivo. Você irá usar *playback* no dia do show?

SHANAWAARA

Nunca uso *playback* nos meus shows, Tony.

TONY

No Brazilian Queen Festival você utilizou em algumas canções.

SHANAWAARA

Eu cantei o tempo todo.

Revista Geni

Geni é uma revista virtual independente sobre gênero, sexualidade e temas afins. Ela é pensada e editada por um coletivo de jornalistas, acadêmics, pesquisadorxs, artistas e militantes. Geni nasce do compromisso com valores libertários e com a luta pela igualdade e pela diferença. ISSN 2358-2618

<http://revistageni.org>

TONY

E na posse da prefeita de Osasco, você também cantou o hino da cidade em *playback*.

SHANAWAARA

Aquilo foi porque não tive tempo de ensaiar com a orquestra. Vocês sabem que sou perfeccionista. Não me senti segura para cantar ao vivo. Era um momento absolutamente importante para mim e para a cidade. A esquerda tinha retomado o poder após 16 anos. Uma prefeita assumidamente sapatão e minha amiga pessoal tinha ganhado as eleições depois das revoltas da Grande São Paulo. Nenhuma fã reclamou. Todos estavam emocionados. Apenas a imprensa deu projeção para isso. Essa técnica é absolutamente normal na indústria do entretenimento. Me sinto orgulhosa da minha performance. Próxima questão.

APRESENTADOR

Walter, da revista *Baba na Bola*.

WALTER

Shanawaara, desde a volta dos pontos corridos, Corinthians e Flamengo não fazem a final do Brasileirão. No Brasil, só se fala do clássico das multidões. Pra quem você vai torcer nessa final?

SHANAWAARA

Todo mundo sabe que aqui é Curinthia. Acho que esse ano o caneco vai ser nosso. Inclusive, fiquei muito feliz quando me disseram que a final ia ser no Itaquerao. E o Curinthia não tem um time tão bapfo desde o tetra mundial. Acho que o Gago acertou no 3 x 5 x 2. Deixa o Rodrigo mais solto na lateral direita e o time fica mais ofensivo. O Tiagão também fez um campeonato excelente. Ele já é o artilheiro, né?

APRESENTADOR

Revista Geni

Geni é uma revista virtual independente sobre gênero, sexualidade e temas afins. Ela é pensada e editada por um coletivo de jornalistas, acadêmicxs, pesquisadorxs, artistas e militantes. Geni nasce do compromisso com valores libertários e com a luta pela igualdade e pela diferença. ISSN 2358-2618

<http://revistageni.org>

Sim. Ninguém mais consegue ultrapassar a marca dele.

SHANAWAARA

Mas tenho grande simpatia pelo Mengão também. Na verdade, será um clássico mara. O Flamengo tem o Cardoso que tá numa grande fase. E ele mostrou um poder de decisão no mata mata. Além de estar ansiosa pelo show, tô nervosa pelo jogo. Que vença o melhor, mas “Vaaaai Curinthia”.

Imprensa aplaude. Imprensa vaia. Shanawaara sorri.

APRESENTADOR

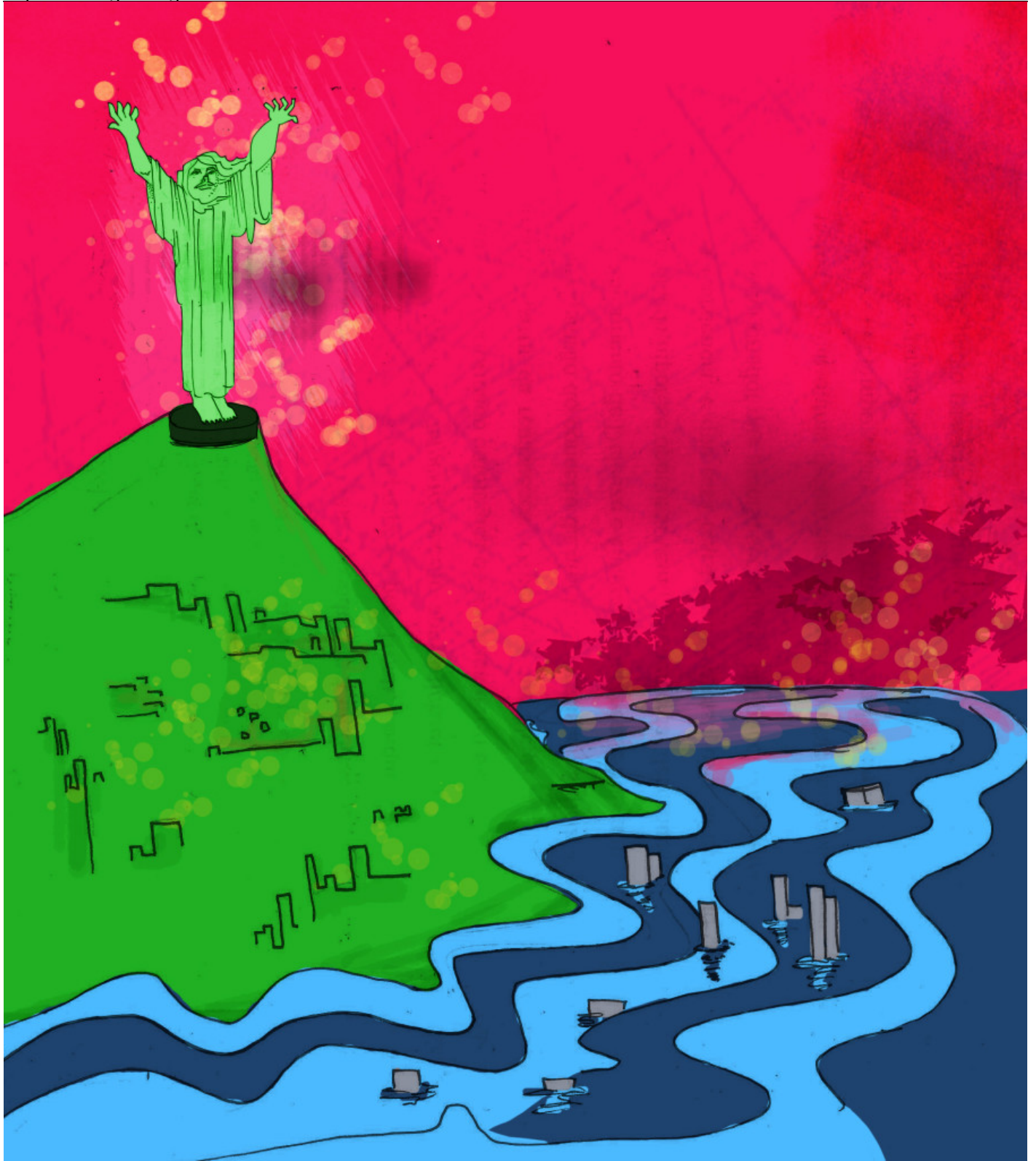
Nossa última pergunta. Renata Campos, da revista *Pinta*.

Ouve-se uma confusão no fundo do salão.

Revista Geni

Geni é uma revista virtual independente sobre gênero, sexualidade e temas afins. Ela é pensada e editada por um coletivo de jornalistas, acadêmicxs, pesquisadorxs, artistas e militantes. Geni nasce do compromisso com valores libertários e com a luta pela igualdade e pela diferença. ISSN 2358-2618

<http://revistageni.org>



Revista Geni

Geni é uma revista virtual independente sobre gênero, sexualidade e temas afins. Ela é pensada e editada por um coletivo de jornalistas, acadêmicxs, pesquisadorxs, artistas e militantes. Geni nasce do compromisso com valores libertários e com a luta pela igualdade e pela diferença. ISSN 2358-2618

<http://revistageni.org>

LUCY LIMA

Olá, Shanawaara. Tudo bem?

Shanawaara faz uma expressão apreensiva.

SHANAWAARA

Onde você está?

LUCY LIMA

Aqui no fundo. Lado esquerdo.

Shanawaara faz uma expressão preocupada. Disfarça.

SHANAWAARA

Lucy Lima (pausa). Como vai? Quanto tempo...

LUCY LIMA

Desde a Conferência em Buenos Aires.

SHANAWAARA

Córdoba.

Revista Geni

Geni é uma revista virtual independente sobre gênero, sexualidade e temas afins. Ela é pensada e editada por um coletivo de jornalistas, acadêmicxs, pesquisadorxs, artistas e militantes. Geni nasce do compromisso com valores libertários e com a luta pela igualdade e pela diferença. ISSN 2358-2618

<http://revistageni.org>

LUCY LIMA

Tempos que não voltam mais, querida. Tenho uma questão para resolver com você: em meados dos anos 20, antes da sua decadência completa, você foi citada na Operação Lágrimas de Cabíria, da Polícia Federal...

SHANAWAARA

Minhas advogadas nunca receberam nenhuma intimação. E até onde sei esse caso foi arquivado. Acho que podemos encerrar a coletiva. Eu gostaria de agradecer a todos e a todas. Domingo, vai...

LUCY LIMA

Existem provas que apontam que você foi mentora de um plano meticuloso que colocou as editoras da revista **Geni** na cadeia. Falsificou documentos. Deu a elza na Suíça. Lavou dinheiro. Na época, foram encontradas fotos suas com traficantes do Rio de Janeiro.

SHANAWAARA

São meus amigos pessoais. Nunca tive negócios com eles no passado. Não mantenho negócios com eles no presente. O futuro a Deus pertence.

Olhar fulminante ao apresentador.

APRESENTADOR

Nos vemos domingo na final do Brasileirão Petrobras 2033. Agradecemos a presença...

Revista Geni

Geni é uma revista virtual independente sobre gênero, sexualidade e temas afins. Ela é pensada e editada por um coletivo de jornalistas, acadêmics, pesquisadorxs, artistas e militantes. Geni nasce do compromisso com valores libertários e com a luta pela igualdade e pela diferença. ISSN 2358-2618

<http://revistageni.org>

LUCY LIMA

Você acabou com a revista **Geni**. Foram mais de três anos pra Marketchy comprovar sua inocência. Carolina nunca mais recuperou a sanidade mental. Seduziu Lili. Destruiu uma família.

SHANAWAARA

E você se aproveitou dessa situação e transformou a **Geni** num império.

Imprensa simula espanto. Flashes. Burburinho no salão.

SHANAWAARA

Como irmãs separadas na maternidade, Lucy Lima. Não era assim que todos diziam? Artigos memoráveis, festas libidinosas, amantes internacionais. Dois conceitos em nossos corpos: poder e riqueza. Você nunca foi santa. E quem naquele tabloide de esquerda pode atirar a primeira pedra? Responde. (pausa) Silêncio. (pausa) Ouço apenas o silêncio. São sete pecados: luxúria, preguiça, gula, cobiçar o LGBTQI do próximo... Cai o rei de paus. Não sobra nada. Cada um vai pra guerra com as armas que possui (mostra as coxas). Se existe alguma nova denúncia contra mim, nos encontramos nos tribunais. Não será a primeira nem a última vez que isso irá acontecer, Lucy Lima. Será um prazer. Escândalos me interessam. Que vença a melhor.

Cai a cortina.

Imprensa aplaude.

Leia outros textos de [Shanawaara](#).

Revista Geni

Geni é uma revista virtual independente sobre gênero, sexualidade e temas afins. Ela é pensada e editada por um coletivo de jornalistas, acadêmicxs, pesquisadorxs, artistas e militantes. Geni nasce do compromisso com valores libertários e com a luta pela igualdade e pela diferença. ISSN 2358-2618

<http://revistageni.org>

Ilustração: [Thiago Fonseca](#)